



## Candidatura N. 997479 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO
<b>Codice meccanografico</b>	APIC817005
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA AREZZO
<b>Provincia</b>	AP
<b>Comune</b>	Folignano
<b>CAP</b>	63084
<b>Telefono</b>	0736312039
<b>E-mail</b>	APIC817005@istruzione.it
<b>Sito web</b>	
<b>Numero alunni</b>	1112
<b>Plessi</b>	APAA817012 - PLESSO INFANZIA VILLA PIGNA-01 APAA817023 - PLESSO INFANZIA FOLIGNANO-02 APAA817034 - PLESSO INFANZIA PIANE MORRO-03 APAA817045 - PLESSO INFANZIA CASELLE MALT-04 APEE817017 - PLESSO PRIMARIA VILLA PIGNA-05 APEE817028 - PLESSO PRIMARIA FOLIGNANO-06 APEE817039 - PLESSO PRIMARIA PIANE MORRO-07 APEE81704A - PLESSO PRIMARIA MALTIGNANO-08 APMM817016 - PLESSO SECONDARIA VILLA PIGNA09 APMM817027 - PLESSO SECONDARIA MALTIGNANO-10



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Promozione della creatività e dell'autonomia nell'immaginazione di scenari e soluzioni di sviluppo sostenibile per il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 997479 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Coloriamo con i fiori	€ 5.682,00
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Tutti i colori dei fiori	€ 5.682,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	AdottiAMO un monumento	€ 5.682,00
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Valorizziamo il nostro patrimonio	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 22.728,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.5 - Competenze trasversali

#### 10.2.5A - Competenze trasversali

#### Sezione: Progetto

#### Progetto: Ricostrui-AMO il nostro territorio

<b>Descrizione progetto</b>	Il PON si articolerà in due moduli: il primo modulo si incentrerà sul recupero delle tradizioni proto-industriali dei comuni dell'ISC (coltivazioni del guado come colorante tessile) mentre il secondo riguarderà l'adozione, lo studio e la valorizzazione della Rocca di Morro, un monumento presente nel territorio comunale attualmente in stato di abbandono.

#### Sezione: Caratteristiche del Progetto

#### Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto caratterizzato da una complessità compositiva (tre ordini scolastici su dieci plessi dislocati su cinque frazioni, due Comuni, con un bacino d'utenza che proviene in parte anche da fuori regione) accoglie circa 1100 alunni, tra cui un'alta concentrazione di alunni diversamente abili e con BES, che vivono un contesto povero culturalmente e denso di situazioni di disagio sociale. Nel territorio è presente anche una Comunità Educativa per Minori, che, a disposizione dei servizi sociali degli Enti Locali, del Ministero di Grazia e Giustizia, dei Tribunali per Minori, offre servizio residenziale a giovani allontanati dalla famiglia d'origine (fascia di età compresa tra i 3 e i 13 anni) che confluiscono nell'Istituto per periodi di breve e/o lungo termine. Complessivamente nel territorio si registra anche una forte instabilità residenziale di nuclei familiari causata in parte dalla dislocazione territoriale (al confine tra due Regioni), dalla presenza della Casa Circondariale di AP e della Caserma dell'esercito "Clementi"-235°Rgt "Piceno.

La recente emergenza sismica con chiusura prolungata delle scuole rende indispensabile da una parte il sostegno e il potenziamento delle competenze di base, dall'altra la promozione della gestione di un apprendimento efficace anche in contesti diversi.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO  
(APIC817005)

## Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende sviluppare un'idea complessiva di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Rendere la scuola punto di riferimento per la formazione e la proposta culturale nel territorio

Dare una opportunità di aggregazione, confronto e sintesi alla popolazione scolastica

Condividere con i genitori strumenti educativi connessi allo sviluppo delle competenze chiave europee e delle life-skills

Sviluppare un atteggiamento positivo verso le discipline, in esperienze significative, per comprendere l'utilità reale dei contenuti disciplinari appresi

Potenziare le competenze comunicative attraverso diversi linguaggi, migliorando l'autostima in contesti gratificanti e significativi

Sviluppare le competenze cooperative finalizzate alla realizzazione di un prodotto comune

Potenziare le competenze di comprensione e produzione di testi, non continui e misti, attraverso diversi media

Sviluppare capacità risolutive di problemi in contesti diversi, mantenendo il controllo sul processo, sui risultati e sul procedimento seguito.

## Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

L'analisi dei bisogni è stata effettuata tenendo conto di quanto espresso nel PTOF, da cui emerge una richiesta di attenzione allo sviluppo emotivo e sociale della persona che è presente in misura notevole in un tessuto sociale stimolante dal punto di vista culturale ed emotivo, ma caratterizzato da fragilità strutturale della personalità e da opacità di valori di riferimento.

Dal punto di vista cognitivo l'attivazione di tali moduli risponde all'esigenza di una pianificazione ed attuazione di processi di insegnamento-apprendimento che richiedano una diversificazione metodologico didattica e contenutistica, per ridurre le difficoltà e non penalizzare le eccellenze.

Si considerano tali attività rispondenti all'esigenza di sviluppare una continuità di programmi, contenuti e linee educativo-didattiche in verticale tra ordini di scuola.

Inoltre sono molto richieste e frequentate le attività progettuali in orario aggiuntivo pomeridiano che vengono proposte anche con finalità orientativa e per le quali gli allievi si mostrano disponibili data la minore formalizzazione dell'attività educativa e la brevità dei percorsi modulari. Inoltre tali attività rispondono al bisogno di molti alunni e famiglie di avere spazi di aggregazione in un ambiente controllato e sicuro.



### Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Il progetto prevede l'apertura pomeridiana in base alla proposta progettuale, dal mese di ottobre fino al mese di giugno per ciascuno degli anni interessati dal progetto, mettendo a disposizione alcuni spazi della scuola. Il plesso interessato dalle aperture pomeridiane sarà quello di Via Arezzo, sede della dirigenza scolastica, tale scelta è giustificata dalla presenza nella struttura degli spazi e delle attrezzature necessarie al progetto. Verranno pertanto utilizzati durante lo svolgimento dei moduli: -L'aula 3.0, locale realizzato grazie al finanziamento di un precedente progetto PON e dotato di attrezzature informatiche all'avanguardia. -Le botteghe del Fare, laboratori tecnico pratici costruiti con il progetto Atelier Creativi. -Gli spazi verdi adiacenti alla struttura, che saranno presi in considerazione per la scelta del luogo più idoneo per la messa a dimora di piante tintorie. Anche durante i mesi estivi di luglio e agosto, nonostante la sospensione delle attività didattiche, sarà comunque possibile il coinvolgimento degli alunni come custodi dell'orto botanico e in qualità di guide in occasione di giornate a tema organizzate dalle istituzioni locali.

### Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

La scuola è da sempre attenta a quanto offre il territorio, sia dal punto di vista scolastico che in ambito generale. Il progetto di conseguenza è pienamente integrato con le risorse presenti sul territorio.

È stato attivato un accordo con A. R. T. & Co, spin-off dell'Università di Camerino, team composto da docenti ed ex studenti Unicam che si occupa di valorizzazione, diagnostica, restauro e conservazione del patrimonio culturale; attraverso tale collaborazione si intende sviluppare la consapevolezza che le nuove tecnologie possono essere usate per l'indagine e la conoscenza del patrimonio storico artistico del passato.

Partner del progetto sono il Comune e la Pro Loco di Folignano che dovranno assistere le attività didattiche dal punto di vista logistico mettendo a disposizione spazi, mezzi e competenze.

Ulteriore proposta di collaborazione è prevista con il FAI di Ascoli Piceno al fine di inserire il monumento recuperato all'interno del circuito FAI rendendolo maggiormente visibile e facendo altresì in modo che il lavoro dei ragazzi possa avere visibilità e riconoscimento.

Per perseguire gli obiettivi del primo modulo è stata sottoscritta la partnership con l'associazione Gigaro 88, formata da professionisti operanti da anni nel settore ambientale, che si propone come osservatorio ambientale volto alla tutela e alla valorizzazione delle risorse naturali e culturali del territorio piceno, attraverso una serie di attività di proposta, educazione, informazione e denuncia



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO  
(APIC817005)

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

In un primo momento verranno proposte ai ragazzi e alle famiglie le finalità del progetto attraverso un incontro illustrativo di presentazione del monumento da "adottare" e delle modalità di svolgimento dell'esperienza di recupero delle attività tintorie protoindustriali all'interno del territorio comunale. Alcune fasi strutturate del progetto potranno essere aperte e condivise con le famiglie prevedendo di svolgere tali attività in giorni liberi da impegni lavorativi. Per esempio, dopo che il Comune avrà reso agibile il sito della Rocca di Morro, liberandolo dalla vegetazione in eccesso, gli studenti con le famiglie potranno essere coinvolti in una prima fase di "recupero" del monumento, con una prima sistemazione del percorso di visita. Per quanto riguarda il progetto sulle piante tintorie, i genitori potranno essere coinvolti in alcune fasi della raccolta e preparazione delle polveri coloranti. In tutti e due i progetti si ritiene utile che i genitori vengano coinvolti nella fase "pubblica" dell'esperienza, quella cioè in cui i risultati e i prodotti della ricerca verranno illustrati e presentati al pubblico (gli altri studenti della scuola, i residenti del Comune, quanti saranno interessati e curiosi di conoscere questo aspetto del nostro territorio) Le famiglie verranno inoltre coinvolte in tutte le occasioni in cui i ragazzi guideranno i percorsi storici e culturali nel territorio. Si cercherà infine il coinvolgimento delle famiglie nella gestione dell'orto botanico e ne

### **Metodologie e Innovatività**

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Le attività possono creare una sinergia per l'educazione delle life skills fra famiglia, insegnanti ed alunni, per prevenire la dispersione, potenziando la dimensione educativa globale, finalizzata alla costruzione di persone forti e competenti, capaci di affrontare e gestire situazioni problematiche di varia natura, in continuità con le attività del PTOF.

Il prolungamento dell'apertura del plesso scolastico pone la scuola come polo culturale nel Comune e appoggio alle famiglie.

Punto di forza è la metodologia laboratoriale, con modalità alternative alle pratiche d'aula; così le discipline si aprono a contesti di realtà in cui mettere in gioco le competenze disciplinari e non, integrandole e sviluppandone altre. Gli alunni sperimentano e potenziano la capacità di adattarsi alle situazioni in modo flessibile e la competenza di imparare ad imparare. Vengono privilegiate cooperative learning, peer tutoring, debate, learning by doing, problem posing e problem solving.

Le metodologie attive previste, potenziate anche dalle ICT, consentono un approccio efficace che potrà essere traslato nella pratica didattica quotidiana. I contesti di realtà vissuti migliorano autoconsapevolezza e conoscenza del territorio con finalità anche di orientamento.

L'adozione e il recupero di un monumento del territorio e la conoscenza e sperimentazione attraverso attività laboratoriali di pratiche del passato permettono di rafforzare la collaborazione tra la scuola, gli enti locali e le famiglie.



### Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto amplia un piano di offerte formative già previste nel PTOF dell'IC e nel suo curriculum progettuale (consultabili nel sito scolastico \_albo online\_ sezione atti pubblicati\_organismi collegiali); iniziative volte a garantire plurime e flessibili occasioni di scoperta ed orientamento. "Scoperta" per gli alunni delle proprie attitudini, di esperienze differenti dalle singole attività disciplinari, confrontandosi con più contesti di apprendimento e molteplici aree di espressione. Di conseguenza, "orientamento" a più dimensioni, in quanto più il soggetto acquisisce consapevolezza di sé, dei propri punti di forza e di debolezza, più diventa capace di valutare, scegliere ed operare in modo consapevole ed attivo, traducendo il proprio percorso formativo in un personale ed efficace progetto di vita.

Questo progetto viene presentato avendo l'Istituto elaborato una strategia per aderire ad altri bandi previsti nell'ambito dell'avviso quadro 950/17, dall'orientamento alla cittadinanza digitale, dalla cittadinanza globale alla riscoperta delle offerte culturali del territorio, proponendosi di cogliere l'occasione per innovare in maniera integrata sia processi che metodologie.

Particolare attenzione verrà posta nel far integrare i percorsi dei vari moduli attivati con i fondi del PON al fine di creare delle sinergie trasversali.

### Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'impostazione laboratoriale che attiva molteplici intelligenze e l'utilizzo di canali di apprendimento diversificati, alternativi alle attività d'aula tradizionali, uniti alle modalità cooperative in piccoli gruppi garantiranno ad ognuno il rispetto e la valorizzazione dei punti di forza e l'opportunità di trovare sostegno nei compagni in un contesto non giudicante, in cui la verifica è immediata e concreta, legata alla realizzazione del prodotto.

Le situazioni proposte promuovono un approccio culturale concreto e critico che consente di assimilare linguaggi, lessico e concetti in modo naturale e spontaneo. Inoltre l'utilizzo di modalità concrete e con prodotti finali tangibili supereranno il limite teorico che è spesso insormontabile per i destinatari con maggiori disagi, culturali e nell'apprendimento. Le modalità di approccio agli

argomenti (ad esempio la scienza attraverso la sperimentazione e il contatto con l'ambiente, la storia e la storia dell'arte attraverso la lettura e l'indagine degli elementi del territorio) saranno più coinvolgenti per tutti i destinatari, a maggior ragione per quelli che sperimentano difficoltà di qualsiasi tipo.

La cura, l'irrigazione e la pulizia dell'orto botanico offriranno inoltre un contesto in cui gli alunni in difficoltà potranno trovare delle concrete occasioni di impegno nonché preziose occasioni per assumersi delle responsabilità.

### **Impatto e sostenibilità**

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Saranno proposti dei momenti di verifica all'inizio, in itinere e a conclusione del progetto tramite la somministrazione di un questionario a risposta multipla. Il punto di vista dei partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto sarà monitorato in itinere e verificato in conclusione attraverso la predisposizione di un questionario di gradimento a risposte chiuse e aperte anche nell'ottica della riproposizione dell'esperienza negli anni.

Alla fine del percorso i ragazzi impegnati nel progetto saranno coinvolti nella presentazione di quanto appreso alla comunità scolastica e alle famiglie attraverso visite guidate e la costruzione di un blog attraverso il quale, grazie all'interazione tra gli studenti e il territorio, sarà possibile valutare l'impatto del progetto sulla comunità locale.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Grazie alla collaborazione con l'amministrazione comunale si prevede la replicabilità del progetto anche con l'attivazione di un gruppo permanente di mini-guide per la conoscenza, il recupero e la valorizzazione delle risorse del territorio. In virtù del partenariato con il FAI di Ascoli Piceno è auspicabile l'inserimento del monumento adottato nel circuito FAI e il presumibile coinvolgimento dei ragazzi nelle Giornate di Primavera e in iniziative simili. Si prevede l'allestimento di mostre in cui saranno presentati i prodotti realizzati anche grazie alla collaborazione con ART&CO., dai ragazzi durante i laboratori attivati, tali iniziative saranno inserite nelle manifestazioni culturali del comune come l'annuale Fiera del Libro di Folignano. Al termine del percorso si prevede la realizzazione di una pubblicazione dove verranno illustrate le varie fasi del progetto e le metodologie adottate con documentazione fotografica e con riferimento ai software utilizzati. Tale documentazione costituirà una preziosa traccia di lavoro per riproporre il percorso anche in relazione ad altri complessi monumentali quando saranno terminati i lavori di restauro e messa in sicurezza post sisma.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO  
(APIC817005)

### **Coinvolgimento degli Enti Locali**

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Nel tempo è stata avviata una collaborazione tra scuola e amministrazione comunale per valorizzare il patrimonio storico artistico attraverso la formazioni di giovani guide turistiche. L'iniziativa si è interrotta nell'ultimo anno scolastico a causa del sisma che ha interessato il comune danneggiandone gran parte dei beni culturali.

Il progetto è l'occasione per ripristinare il percorso e il modo con cui la scuola e il Comune rispondono alla situazione in cui versa il patrimonio locale.

Nel progetto l'amministrazione avrà il ruolo determinante di ripulire e rendere fruibile Rocca di Morro, sito individuato per il primo modulo, e a seguire tutti gli altri siti che afferiscono al progetti. A carico dell'amministrazione saranno i trasporti per i sopralluoghi e per lo studio dei siti.

Ulteriori contributi che il comune potrà offrire sono: inserire le mini-guide nelle manifestazioni comunali che sono a calendario per i prossimi anni; creare momenti in cui i ragazzi possano condividere con la cittadinanza quanto appreso, come la restituzione alla cittadinanza dei beni ripristinati negli interventi post sisma.

Si è creata una sinergia con la ProLoco di Folignano per condividere esperienze e competenze: saranno a disposizione degli alunni esperti e conoscitori della storia locale, documenti e studi condotti dalla ProLoco negli anni. Verranno infine invitati i ragazzi ad inserirsi negli eventi della ProLoco per ulteriori occasioni di condivisione.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Giornalino di Istituto	Curricolo Progettuale pag 15	<a href="http://iscfolignanomaltignano.gov.it/e-uscito-il-giornalino-di-istituto/">http://iscfolignanomaltignano.gov.it/e-uscito-il-giornalino-di-istituto/</a>
Metaprogetto di inclusione	Curricolo Progettuale p. 13-14	<a href="http://iscfolignanomaltignano.gov.it/wp-content/uploads/sites/101/curricoloprogettuale.pdf">http://iscfolignanomaltignano.gov.it/wp-content/uploads/sites/101/curricoloprogettuale.pdf</a>
Miniguide sul territorio	Curricolo Progettuale pag 16	<a href="http://iscfolignanomaltignano.gov.it/wp-content/uploads/sites/101/curricoloprogettuale.pdf">http://iscfolignanomaltignano.gov.it/wp-content/uploads/sites/101/curricoloprogettuale.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Costruire dei percorsi didattici relativi ai PON contenuti nell'avviso quadro prot. n. 950/2017, in riferimento ai diversi argomenti, di volta in volta elaborati, come dalle proposte progettuali presentate dall'Istituto e concertate con la parte Collaborare nell'orientamento degli studenti, alla progettazione dei percorsi, ad incontri con docenti e studenti nelle attività previste dal progetto e nello specifico: le moderne tecnologie per la conservazione, la diagnostica, il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale, in particolare per quanto riguarda l'analisi e l'elaborazione scientifica e tecnologica di manufatti artistici di interesse sul territorio	1	A.R.T. & Co.	Dichiarazione di intenti	3568/C20a	21/04/2017	Si
Fornitura di spazi e servizi (trasporti)	1	Comune di Folignano II Settore	Accordo	10456/C38b	20/12/2016	Si
Costruzione di percorsi didattici inerenti l'ambiente e il territorio di Folignano, con particolare riguardo la coltivazione e la lavorazione del guado e la ricerca di piante di particolare rilevanza nella coltivazione e nell'industria del territorio.	1	Gigaro 88	Dichiarazione di intenti	5715/C26	20/07/2017	Si



Collaborazione nella preparazione della proposta progettuale Coinvolgimento degli studenti in eventi culturali riguardanti il territorio su cui afferisce l'Istituto Promozione dei beni culturali adottati dalla scuola	1	Pro Loco di Folignano	Dichiarazione di intenti	5716/C26	20/07/2017	Sì
--	---	-----------------------	--------------------------	----------	------------	----

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Coloriamo con i fiori	€ 5.682,00
Tutti i colori dei fiori	€ 5.682,00
Adottiamo un monumento	€ 5.682,00
Valorizziamo il nostro patrimonio	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 22.728,00</b>

### Sezione: Moduli

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio**

**Titolo: Coloriamo con i fiori**

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Coloriamo con i fiori



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo si inserisce nelle attività, da svolgersi in collaborazione con il Comune di Folignano e l'associazione Gigaro 88 di Ascoli Piceno, finalizzate alla conoscenza e alla sperimentazione dell'attività dei "guadari", presenti nel territorio comunale durante il XVIII secolo. Si tratta della colorazione dei tessuti tramite un colorante naturale ricavato dai fiori del guado, una pianta tintoria. Attraverso lo studio, la conoscenza e la riproposizione di tale procedimento di lavorazione dei tessuti si intende promuovere negli alunni la conoscenza storica e paesaggistica del proprio territorio, nonché un primo approccio alle conoscenze e metodologie della chimica e della fisica.</p> <p><b>FINALITÀ</b></p> <p>Il modulo nasce con la finalità di trasmettere agli alunni dell'ultimo anno della scuola primaria e del primo anno della scuola Secondaria di I grado strumenti semplici e immediati di lettura del proprio territorio e del suo paesaggio, dal punto di vista storico e naturalistico, in chiave sincronica e diacronica, educando nel contempo alla cura e al rispetto dell'ambiente in cui si vive. Il progetto ha inoltre l'obiettivo di stimolare capacità creative e organizzative, sviluppando le abilità del problem solving attraverso l'apprendimento cooperativo e il lavoro di gruppo. Si ipotizza infatti un'attività, da svolgersi nell'arco temporale di due anni scolastici, mirata alla conoscenza degli aspetti salienti della coltivazione e dell'utilizzo delle piante tintorie, in special modo del guado. Gli alunni saranno guidati in una lettura corretta e finalizzata dei dati storici e scientifici, nella comprensione delle tracce storiche dei cambiamenti del paesaggio e saranno guidati alla conoscenza e alla scoperta del passato del loro territorio. Le caratteristiche delle attività proposte fanno riferimento al metodo del "learning by doing" e dell'apprendimento per scoperta. Grazie anche alla collaborazione con l'associazione Gigaro 88 si prevede di realizzare il progetto attraverso la realizzazione di alcune fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Conoscenza storica dell'attività dei guadari all'interno del territorio comunale</li> <li>2) Conoscenza delle caratteristiche climatiche della zona, chimico-fisiche del terreno adiacente al plesso della scuola primaria (che verrà utilizzato come orto-giardino) e botaniche delle piante tintorie la cui crescita è compatibile con il microclima marchigiano. Messa a dimora delle piante tintorie</li> <li>3) Sperimentazione del procedimento di tintura dei tessuti nel laboratorio didattico realizzato all'interno dell'agriturismo "La Campana" di Montefiore dell'Aso</li> </ol> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Imparare a negoziare nell'elaborazione di progetti e nella realizzazione di prodotti          Apprendere e sperimentare strategie di problem solving          Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche servendosi di supporti specifici (presentazioni al computer)          Usare manuali o testi divulgativi (continui, non continui, misti) per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti          Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Si prevede l'utilizzo di metodologie didattiche di tipo laboratoriale (cooperative learning, flipped classroom) al fine di coinvolgere e motivare maggiormente gli studenti</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/02/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/05/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>APMM817016</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>15 Allievi (Primaria primo ciclo)          15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>



Numero ore

30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Coloriamo con i fiori

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio**

**Titolo: Tutti i colori dei fiori**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Tutti i colori dei fiori



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo si inserisce nelle attività, da svolgersi in collaborazione con il Comune di Folignano e l'associazione Gigaro 88 di Ascoli Piceno, finalizzate alla conoscenza e alla sperimentazione dell'attività dei "guadari", presenti nel territorio comunale durante il XVIII secolo. Si tratta della colorazione dei tessuti tramite un colorante naturale ricavato dai fiori del guado, una pianta tintoria. Attraverso lo studio, la conoscenza e la riproposizione di tale procedimento di lavorazione dei tessuti si intende promuovere negli alunni la conoscenza storica e paesaggistica del proprio territorio, nonché un primo approccio alle conoscenze e metodologie della chimica e della fisica.</p> <p><b>FINALITÀ</b></p> <p>Il modulo nasce con la finalità di trasmettere agli alunni dell'ultimo anno della scuola primaria e del primo anno della scuola secondaria di I grado strumenti semplici e immediati di lettura del proprio territorio e del suo paesaggio, dal punto di vista storico e naturalistico, in chiave sincronica e diacronica, educando nel contempo alla cura e al rispetto dell'ambiente in cui si vive. Il progetto ha inoltre l'obiettivo di stimolare capacità creative e organizzative, sviluppando le abilità del problem solving attraverso l'apprendimento cooperativo e il lavoro di gruppo. Si ipotizza infatti un'attività, da svolgersi nell'arco temporale di due anni scolastici, mirata alla conoscenza degli aspetti salienti della coltivazione e dell'utilizzo delle piante tintorie, in special modo del guado. Gli alunni saranno guidati in una lettura corretta e finalizzata dei dati storici e scientifici, nella comprensione delle tracce storiche dei cambiamenti del paesaggio e saranno guidati alla conoscenza e alla scoperta del passato del loro territorio. Le caratteristiche delle attività proposte fanno riferimento al metodo del "learning by doing" e dell'apprendimento per scoperta. Grazie anche alla collaborazione con l'associazione Gigaro 88 si prevede di realizzare il progetto attraverso la realizzazione di alcune fasi distinte:</p> <p>Conoscenza storica dell'uso dei coloranti vegetali a fini artistici e industriali.</p> <p>Studio delle piante presenti nell'orto-giardino delle piante tintorie realizzato a scuola nell'anno scolastico 2017/2018</p> <p>Sperimentazione del procedimento raccolta delle piante da tintura ed estrazione del colore.</p> <p>I ragazzi realizzano un laboratorio didattico di pittura attraverso le essenze naturali da proporre a compagni e famiglie.</p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Imparare a negoziare nell'elaborazione di progetti e nella realizzazione di prodotti.</p> <p>Apprendere e sperimentare strategie di problem solving.</p> <p>Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche servendosi di supporti specifici (presentazioni al computer).</p> <p>Usare manuali o testi divulgativi (continui, non continui, misti) per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Si prevede l'utilizzo di metodologie didattiche di tipo laboratoriale (cooperative learning, flipped classroom) al fine di coinvolgere e motivare maggiormente gli studenti.</p> <p>Attraverso la cura dell'orto-giardino si darà vita a momenti di didattica laboratoriale inclusiva che coinvolgerà anche gli alunni diversamente abili presenti nell'ISC.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>15/10/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/05/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>APMM817016</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>



Numero ore

30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Tutti i colori dei fiori

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: AdottiAMO un monumento

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	AdottiAMO un monumento



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo si inserisce nelle attività, da svolgersi in collaborazione con il Comune di Folignano e il FAI di Ascoli Piceno, finalizzate al recupero della Rocca di Morro, antico cassero di origine presumibilmente picena, situato all'interno del territorio comunale. Di esso rimangono attualmente alcuni resti, partendo dai quali è possibile risalire alla struttura originaria dell'antica fortezza. Attraverso la conoscenza e lo studio delle attività finalizzate al recupero di tale monumento, si intende promuovere negli alunni l'interesse per la storia locale, il rispetto e la conoscenza del luogo di appartenenza, la capacità di comunicare agli altri le conoscenze acquisite potenziando le abilità nella produzione orale e nella realizzazione di prodotti divulgativi multimediali.</p> <p><b>FINALITÀ</b></p> <p>Il modulo nasce con la finalità di trasmettere agli alunni della Scuola Secondaria di I grado strumenti per la conoscenza, la lettura, la valorizzazione e il rispetto del proprio territorio. Si vogliono infatti sensibilizzare gli alunni ad una conoscenza e fruizione critica e consapevole del territorio di appartenenza, particolarmente utile in una regione come la nostra, da sempre fragile a causa del dissesto idrogeologico ed ulteriormente provata, negli ultimi mesi, dai recenti eventi sismici. Il progetto, inoltre, ha l'obiettivo di stimolare nei ragazzi capacità creative e organizzative, sviluppando le abilità del problem solving attraverso l'apprendimento cooperativo e il lavoro di gruppo. Si prevedono infatti delle attività, da svolgersi nell'arco temporale di due anni scolastici, mirate alla conoscenza degli aspetti notevoli del territorio di appartenenza e inizialmente finalizzate al recupero di un monumento presente nel territorio comunale e attualmente in stato di abbandono. Gli alunni potranno in tal modo conoscere gli aspetti salienti delle problematiche legate al recupero di un monumento storico-artistico. Gli studenti saranno stimolati ad apprendere gli strumenti essenziali per una ricerca efficace e pertinente dei dati, saranno guidati nella lettura dei cambiamenti operati nel paesaggio in senso sincronico e diacronico, inserendo gli elementi relativi al monumento da recuperare nel più ampio quadro storico-artistico italiano ed europeo, saranno guidati a fruire delle opere del passato presenti sul territorio in maniera rispettosa ed attenta alle peculiarità e fragilità del territorio stesso. Le caratteristiche dell'attività proposta inoltre fanno sì che gli alunni possano sperimentare il metodo del "learning by doing". Infatti, grazie anche alla collaborazione con A.R.T.&amp; C.O., spin-off di UNICAM, e con il FAI di Ascoli Piceno, si prevede un'articolazione del progetto secondo quattro fasi:</p> <p>conoscenza storico-architettonica della Rocca di Morro: struttura originaria, localizzazione, funzione</p> <p>conoscenza diretta, attraverso visita guidata, dei resti della Rocca di Morro</p> <p>ricostruzione virtuale e stampa in 3D della Rocca di Morro</p> <p>apertura al pubblico della Rocca di Morro (giornate di primavera del FAI, Mattinate FAI per le scuole, iniziative promosse dalla Pro Loco di Folignano)</p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Imparare a costruire e negoziare la conoscenza nell'elaborazione di progetti e nella realizzazione di prodotti.</p> <p>Apprendere e sperimentare strategie di problem solving</p> <p>Imparare ad esporre in pubblico i prodotti e i risultati delle proprie ricerche e conoscenze</p> <p>Usare manuali o testi divulgativi (continui, non continui, misti) per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato il vocabolario di base. Arricchire il lessico.</p> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Si prevede l'utilizzo di metodologie didattiche di tipo laboratoriale (cooperative learning, flipped classroom) al fine di coinvolgere e motivare maggiormente gli studenti</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/02/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/05/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)</p>



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	APMM817016
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: AdottiAMO un monumento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)**

**Titolo: Valorizziamo il nostro patrimonio**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Valorizziamo il nostro patrimonio
----------------------	-----------------------------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo si inserisce nelle attività, da svolgersi in collaborazione con il Comune di Folignano, la Pro Loco di Folignano e il FAI di Ascoli Piceno. A seguito dei drammatici eventi sismici che hanno interessato il nostro comune, una delle priorità a livello locale è certamente il ripristino e la riapertura dei beni culturali danneggiati. In questo percorso la scuola vuole proporre agli alunni un itinerario educativo che li porti alla scoperta dei beni artistici, architettonici e paesaggistici presenti nel nostro territorio per imparare a conoscerli, amarli e proporli ad altri in veste di mini-guide.</p> <p><b>FINALITÀ</b></p> <p>Il modulo nasce con la finalità di trasmettere agli alunni della Scuola Secondaria di I grado strumenti per la conoscenza, la lettura, la valorizzazione e il rispetto del proprio territorio. Si vogliono infatti sensibilizzare gli alunni ad una conoscenza e fruizione critica e consapevole del territorio di appartenenza, particolarmente utile in una regione come la nostra, da sempre fragile a causa del dissesto idrogeologico ed ulteriormente provata, negli ultimi mesi, dai recenti eventi sismici. Il progetto, inoltre, ha l'obiettivo di stimolare nei ragazzi capacità creative e organizzative, sviluppando le abilità del problem solving attraverso l'apprendimento cooperativo e il lavoro di gruppo.</p> <p>Si prevede un'articolazione del progetto secondo quattro fasi:</p> <p>conoscenza e studio della storia del comune attraverso lezioni di esperti, visite guidate e ricerche di archivio</p> <p>conoscenza specifica dei principali monumenti presenti nel territorio e realizzazione di schede di presentazione.</p> <p>Acquisizione delle competenze necessarie al compito di guida turistica</p> <p>Sperimentare quanto appreso guidando alla scoperta del territorio ragazzi e adulti all'interno di manifestazioni organizzate dal comune, dalla Pro Loco o dal FAI</p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Imparare a costruire e negoziare la conoscenza nell'elaborazione di progetti e nella realizzazione di prodotti.</p> <p>Apprendere e sperimentare strategie di problem solving</p> <p>Imparare ad esporre in pubblico i prodotti e i risultati delle proprie ricerche e conoscenze</p> <p>Usare manuali o testi divulgativi (continui, non continui, misti) per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato il vocabolario di base. Arricchire il lessico.</p> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Si prevede l'utilizzo di metodologie didattiche di tipo laboratoriale (cooperative learning, flipped classroom) al fine di coinvolgere e motivare maggiormente gli studenti</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/10/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/05/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>APMM817016</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Valorizziamo il nostro patrimonio**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO  
(APIC817005)

Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Ricostrui-AMO il nostro territorio	€ 22.728,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 22.728,00</b>

<b>Avviso</b>	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 997479)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 22.728,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	punti 3 e 5
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	14/09/2016
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	43
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	20/10/2016
<b>Data e ora inoltro</b>	20/07/2017 11:27:23
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
<b>10.2.5A</b> - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>Coloriamo con i fiori</u>	€ 5.682,00	
<b>10.2.5A</b> - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>Tutti i colori dei fiori</u>	€ 5.682,00	
<b>10.2.5A</b> - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>AdottiAMO un monumento</u>	€ 5.682,00	
<b>10.2.5A</b> - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>Valorizziamo il nostro patrimonio</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "Ricostrui-AMO il nostro territorio"</b>	<b>€ 22.728,00</b>	<b>€ 30.000,00</b>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISC FOLIGNANO - MALTIGNANO  
(APIC817005)

	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 22.728,00</b>	
--	---------------------------	--------------------	--